

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Identità personale

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
(Cfr. Testo Rif.: pag 25)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
Raggiungere una graduale indipendenza affettiva dalle figure adulte di riferimento	Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti e stati d'animo	Esprimere in modo sempre più adeguato le proprie esigenze e i propri sentimenti e stati d'animo
Percepire se stesso come individuo in grado di agire	Percepire se stesso come individuo con capacità e abilità specifiche	Riflettere e confrontarsi con adulti e coetanei considerando punti di vista diversi dal proprio
Scoprire l'altro ed esprimere i primi atteggiamenti di amicizia	Ascoltare gli altri ed esporre il proprio punto di vista	Partecipare ad attività costruttive e creative argomentando e confrontandosi con gli altri sostenendo le proprie ragioni
Prendere coscienza delle prime regole della vita scolastica	Cominciare ad accettare le regole del vivere insieme	Accettare le regole del vivere insieme
Consolidare il senso di appartenenza ad un gruppo di riferimento, il gruppo classe, ad una scuola e ad adulti	Interagire con gli altri con disponibilità rafforzando la fiducia in se stessi e negli altri	Saper motivare il proprio comportamento Effettuare un ruolo di tutoring nei confronti dei più piccoli Prendere coscienza del proprio ruolo all'interno del gruppo

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA:

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

(Cfr. Testo Rif.: pag. 26)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
<p>Sperimentare attraverso diversi giochi le proprie potenzialità motorie e la propria corporeità</p> <p>Acquisire gli schemi dinamici e posturali di base.</p> <p>Analizzare le sensazioni che provengono dagli organi di senso</p> <p>Comportarsi adeguatamente nel rispetto delle routine , delle regole e degli spazi</p> <p>Conoscere le varie parti del corpo e coglierne le differenze</p>	<p>Condividere modalità e regole nel gioco di gruppo</p> <p>Sperimentare schemi motori attraverso giochi individuali e di gruppo</p> <p>Riprodurre con il corpo ritmi semplici</p> <p>Conoscere e rappresentare le principali parti del corpo</p>	<p>Conoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentarlo fermo e in movimento</p> <p>Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi, nella danza e nella comunicazione espressiva</p> <p>Sperimentare situazioni che permettano di superare le paure</p> <p>Riproduce con il corpo ritmi complessi</p> <p>Sviluppare lateralità, destrezza e coordinazione</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Esprimersi e comunicare

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

(Cfr. Testo Rif.: pag. 27)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
<p>Scoprire ed utilizzare vari materiali e tecniche di coloritura</p> <p>Conoscere e distinguere i colori più utilizzati</p> <p>Ascoltare, imparare e drammatizzare semplici canzoni e filastrocche</p> <p>Ascoltare suoni, rumori, silenzi ed eseguirli con la voce, il corpo e semplici strumenti</p>	<p>Attraverso l'attività grafico-espressiva descrivere immagini e paesaggi</p> <p>Utilizzare varie tecniche e materiali grafico-pittorici</p> <p>Drammatizzare semplici storie</p> <p>Esplorare e riprodurre suoni, rumori e ritmi dell'ambiente utilizzando voce, corpo e oggetti</p> <p>Familiarizzare con i molteplici linguaggi artistici</p>	<p>Analizzare e dare forma e colore all'esperienza con intenzionalità</p> <p>Utilizzare in modo creativo materiali e tecniche diverse</p> <p>Utilizzare il corpo per drammatizzare storie, racconti ed eventi</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Familiarizzare con spettacoli di vario tipo, opere d'arte e di tipo musicale, ed esprimere semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Ascolto e parlato

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

(Cfr. Testo Rif.: pag. 28)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
Ascoltare e comprendere semplici messaggi, consegne e narrazioni Comunicare esperienze personali utilizzando un linguaggio semplice	Ascoltare e comprendere messaggi, consegne e narrazioni articolate (con vari personaggi e ambientazioni) Comunicare esperienze personali utilizzando un linguaggio comprensibile ed esaustivo	Ascoltare e comprendere discorsi altrui e narrazioni complesse anche slegate dai propri vissuti. Comunicare esperienze personali, emozioni e sentimenti, utilizzando un linguaggio corretto, ricco e articolato e secondo logica temporale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Letture

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati

(Cfr. Testo Rif.: pag 28)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
Utilizzare il libro illustrato e riconoscere semplici messaggi corporei.	Utilizzare adeguatamente il libro illustrato e riconoscere semplici messaggi corporei.	Utilizzare correttamente il libro illustrato ed utilizzare consapevolmente in contesti diversi messaggi corporei ed iconici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Scrittura

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

(Cfr. Testo Rif.: pag 28)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
<p>Rappresentare graficamente la figura umana cogliendone le parti essenziali.</p> <p>Memorizzare e interpretare con il corpo semplici rime, filastrocche, canzoni e storie.</p>	<p>Rappresentare graficamente la realtà contestualizzando la situazione.</p> <p>Con la propria gestualità rielaborare semplici narrazioni.</p> <p>Esprimere consapevolmente emozioni con il corpo e la mimica facciale.</p>	<p>Rappresentare le realtà con un segno grafico personale ricco di particolari e con figure in movimento.</p> <p>Rielaborare una narrazione utilizzando i codici iconico e mimico-gestuale in modo creativo e personale.</p> <p>Con il segno grafico e il corpo esprimere in modo creativo e personale emozioni e sentimenti.</p> <p>Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Approccio alle tecnologie digitali (laddove siano presenti le risorse)</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
(Cfr. Testo Rif.: pag 28)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
Attraverso il linguaggio esprimere bisogni. Comprendere semplici messaggi e rispondere verbalmente in modo adeguato.	Costruire frasi di senso compiuto ed arricchire il proprio lessico. Rispondere adeguatamente a richieste articolate.	Costruire frasi articolate utilizzando un lessico variegato.

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Oggetti, fenomeni, viventi

L'uomo i viventi e l'ambiente

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

(Cfr. Testo Rif.: pag. 29)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
<p>Osservare le principali caratteristiche delle stagioni.</p> <p>Osservare la realtà con curiosità e ponendo domande</p> <p>Sperimentare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali</p> <p>Orientarsi nel tempo attraverso la routine</p>	<p>Osservare organismi e fenomeni cogliendo effetti, relazioni e cambiamenti</p> <p>Riconoscere, dare un nome ed utilizzare oggetti e materiali</p> <p>Orientarsi nel tempo della giornata scolastica</p> <p>Comprendere la dimensione temporale prima – adesso - dopo</p> <p>Scoprire stili di vita rispettosi della natura</p>	<p>Conoscere la realtà descrivendola , rappresentandola e riorganizzandola con diversi criteri</p> <p>Sperimentare relazioni e situazioni di causa effetto per darsi spiegazioni</p> <p>Percepire il passare del tempo (mettere in relazione passato/presente/futuro, ieri/oggi/domani)</p> <p>Interiorizzare comportamenti sempre più rispettosi verso il pianeta in cui viviamo.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Numero e spazio

Numeri
 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.
 (Cfr. Testo Rif.: pag 29)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
Raggruppare oggetti e materiali in base a semplici criteri Comprendere e riconoscere il concetto di quantità (tanto-poco)	Raggruppare oggetti e materiali identificando proprietà e criteri Individuare relazioni logiche temporali e spaziali Confrontare e valutare quantità Registrare dati utilizzando semplici simboli	Raggruppare e ordinare in base a quantità Leggere ed utilizzare simboli in situazioni varie Costruire corrispondenze tra quantità e simbolo numerico (sino al n. 10) Utilizzare termini logici riferiti alla probabilità: è possibile, è impossibile, è certo Utilizzare consapevolmente i connettivi logici (e/o/non)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Numero e spazio

Spazio e figure

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

(Cfr. Testo Rif.: pag. 29)

Bambini anni 3	Bambini anni 4	Bambini anni 5
<p>Scoprire alcune forme geometriche (cerchio, triangolo e quadrato)</p> <p>Eeguire semplici percorsi</p> <p>Attraverso il corpo sperimentare concetti topologici (aperto/chiuso, dentro/fuori, sopra/sotto)</p>	<p>Riconoscere nella realtà, utilizzare e rappresentare le principali forme geometriche</p> <p>Eeguire percorsi</p> <p>Rappresentare graficamente vissuti topologici</p>	<p>Riconoscere in composizioni complesse e inconsuete le principali forme geometriche</p> <p>Eeguire misurazioni utilizzando unità di misura non convenzionali</p> <p>Individuare relazioni spaziali fra persone e oggetti</p> <p>Eeguire e rappresentare percorsi con più tappe</p> <p>Interpretare semplici mappe individuando le principali relazioni topologiche</p>

PRINCIPALI METODOLOGIE

- cooperative learning (apprendimento cooperativo)
- Tutoring (collaborazione , aiuto reciproco , inclusione)
- Learn by doing (Apprendimento attraverso esperienze concrete e dirette)
- Circle time (Apprendimento attraverso la gestione e conoscenza delle proprie emozioni)

ESPERIENZE DIDATTICHE:

- racconti, conversazioni, attività laboratoriali
- attività grafiche-plastiche , manipolative , motorie
- conversazioni tra pari/adulto
- esperienze concrete, dirette, di vita pratica e con l'utilizzo del corpo e di attrezzi
- ascolto e drammatizzazione di racconti e fiabe
- esplorazione e utilizzo di vari materiali grafico-pittorici e manipolativi
- visione di spettacoli, audio-visivi e opere d'arte
- ascolto di suoni, rumori del corpo e dell'ambiente
apprendimento di canti, semplici melodie e utilizzo di strumenti musicali
- conversazioni libere e guidate
- giochi linguistici con le parole e le assonanze (catene di parole e associazioni)
- giochi con il corpo per avvicinarsi al segno grafico
- giochi corporei per esprimere sentimenti ed emozioni
- drammatizzazioni e narrazioni
- giochi con le parole (rime e filastrocche da memorizzare ed inventare)
- lettura di immagini semplici e complesse
- lettura ed analisi di immagini in sequenza
- rappresentazioni grafiche da semplici a complesse
- scrittura spontanea
- utilizzo del computer mediante semplici giochi
- osservazione, confronto, discussione, formulazione di ipotesi
- verifiche grafiche
- attività psicomotorie e motorie in gruppo
- giochi motori
- rappresentazioni grafiche
- uscite sul territorio per ammirare la natura e i suoi mutamenti
- giochi verbali (conte, filastrocche)
valorizzazione del momento del riordino