

# Arte e lingue straniere per i cittadini di domani

**Barbara Azzali**, dirigente del comprensivo 'Cremona 4', ha le idee chiare sulla scuola che vuole offrire e riorganizzare. «Sto lavorando per creare una continuità reale e forte fra elementari e medie, con progetti condivisi e un'azione continua legata alla formazione docente — spiega la neo dirigente —. In questa direzione sono andati gli incontri con **Luciano Corradini** e **Piero Cattaneo**, in nome di una scuola che abbia fra i suoi obiettivi valorizzare la cit-

tadinanza attiva, responsabile e solidale». Le azioni che metterà in atto Azzali in collaborazione col corpo docenti e i rappresentanti dei genitori sono volte a potenziare le lingue straniere con progetti di *etwinning* e scambi, soprattutto per la media Anna Frank, ma anche conversazione con docenti di madre lingua. «Il progetto Ortodidattico condiviso con lo Stanga e Slow Food, il coinvolgimento di **Marina Grazioli** e i poeti cremonesi in orario curri-



La preside **Barbara Azzali**

colare interesseranno sia la primaria che la media Anna Frank — continua al neo preside —. Riservato agli studenti dell'Anna Frank sarà il progetto di arte contemporanea condiviso con gli studenti del liceo Muna-

## Gli indirizzi e gli obiettivi di **Barbara Azzali** la nuova preside

ri e la collaborazione del professor **Marco Serfogli** con un percorso dedicato ai murali. Potenzieremo le attività sportive, in collaborazione con le varie società, proponendo fra l'altro anche tiro con l'arco, in modo da utilizzare e valorizzare il parco della scuola di via Novati. Inizieremo anche la sperimentazione del Clil per le terze medie, ovvero l'utilizzo dell'inglese nell'insegnamento di materie non linguistiche, come prevede la riforma». (n.arr.)